

Рассмотрено  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/Ганькина Е.Г./  
Протокол №1  
от «28» августа 2024г.

Согласовано  
Заместитель директора по УР  
МБОУ «СОШ №21» НМР РТ  
\_\_\_\_\_/М.В. Молина/  
от «29» августа 2024г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ№21» НМР РТ  
\_\_\_\_\_/И.Р. Сираев  
Приказ №195 от «29» августа 2024г.



Рабочая программа  
Коррекционного курса  
«Коррекционно-развивающие занятия: Ритмика»  
Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования  
обучающихся с задержкой психического развития  
1-4 классов

г. Нижнекамск, 2024 год

## Планируемые результаты освоения программы

### 1 класс, 1 класс (второй год обучения)

#### Личностные результаты:

1. осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
6. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
11. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

#### Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
3. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
4. использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
5. овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
6. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием основных видов и форм  
1 класс, 1 класс (второй год обучения)**

№ п/п	Раздел, тема	Основные виды внеурочной деятельности	Основные формы внеурочной деятельности
<b>Ритмико-гимнастические упражнения</b>			
1	Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
2	Основные понятия. Слушание музыки.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
3	Игры на развитие пространственной ориентации. <i>«Дорога в школу»</i>	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
4	Основные движения под музыку: разные виды шага (высокий, хороводный, шаг на носочках, мягкий)	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
5	Общеразвивающие упражнения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
6	Основные движения под музыку: виды бега (лёгкий, на носочках, энергичный, стремительный).	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
7	Ритмико-гимнастические упражнения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
8	Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
9	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
<b>Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами</b>			
10	Вводный	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
11	Упражнения на внимание	Игровая, познавательная,	Практические упражнения.

		художественное творчество	Ролевые игры. Беседа.
12	Упражнение на расслабление мышц	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
13	Упражнение на координацию движений	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
14	Ритмические упражнения с музыкальным заданием: в колонну, квадрат	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
15	Ритмические упражнения с музыкальным заданием: в линию (шеренгу)	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
16	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку			
17	Импровизация движений на музыкальные темы.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
18	Упражнения, развивающие темп и ритм.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
19	Индивидуальное творчество	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
20	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
21	Игры под музыку. Подвижные игры под музыку. «Вокруг стульев»	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
22	Русские народные игры.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
23	Упражнения на передачу в движении характера музыки	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
24	Подвижные игры под музыку. «Светофор»	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
25	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Народные пляски и современные танцевальные движения			
26	Танцевальные упражнения и движения	Игровая, познавательная,	Практические упражнения.

		художественное творчество	Ролевые игры. Беседа.
27	Соединение движения с музыкой	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
28	Танцевальные упражнения и движения с предметами.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
29	Элементы татарских народных плясок.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
30	Упражнения на развитие танцевального творчества	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
31	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Ритмико-гимнастические упражнения	9
2	Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами	7
3	Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку	9
4	Народные пляски и современные танцевальные движения	8

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности

ти

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности в форме ролевой игры.

**Планируемые результаты освоения программы  
2 класс**

### **Личностные результаты:**

1. осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
6. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
11. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
12. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

### **Метапредметные результаты:**

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
3. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
4. использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
5. овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
6. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
9. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием основных видов и форм  
2 класс**

№ п/п	Раздел, тема	Основные виды внеурочной деятельности	Основные формы внеурочной деятельности
Ритмико-гимнастические упражнения			
1	Вводный	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
2	Ходьба и бег. Разновидности ходьбы	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
4	Ритмико-гимнастические упражнения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
5	Подбрасывание, перекачивание малого мяча, обруча в заданном ритме под музыку.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
6	Упражнение с препятствиями и на координацию движений	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
7	Строевые упражнения. Перестроения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
8	Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
9	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами			
10	Вводный	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
11	Упражнения на внимание	Игровая, познавательная,	Практические упражнения.

		художественное творчество	Ролевые игры. Беседа.
12	Упражнение на расслабление мышц	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
13	Упражнение на координацию движений	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
16	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку			
17	Импровизация движений на музыкальные темы.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
18	Упражнения, развивающие темп и ритм.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
19	Индивидуальное творчество	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
20	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
21	Упражнения в передаче игровых образов под музыку	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
22	Русские народные игры.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
23	Упражнения на передачу в движении характера музыки	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
24	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
25	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Народные пляски и современные танцевальные движения			
26	Танцевальные упражнения и движения	Игровая, познавательная,	Практические упражнения.

		художественное творчество	Ролевые игры. Беседа.
27	Соединение движения с музыкой	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
28	Танцевальные упражнения и движения с предметами.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
29	Элементы русских народных плясок.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
30	Упражнения на развитие танцевального творчества	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
31	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.

### Тематическое планирование

№ п\п	Тема раздела	Количество часов
1	Ритмико-гимнастические упражнения	9
2	Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами	7
3	Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку	9
4	Народные пляски и современные танцевальные движения	9

**Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности**

**ти**

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности в форме ролевой игры.

## **Планируемые результаты освоения программы**

**3 класс**

### **Личностные результаты:**

1. осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
6. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
11. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
12. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
13. владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

#### **Метапредметные результаты:**

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
3. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
4. использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
5. овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
6. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
9. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием основных видов и форм  
3 класс**

№ п/п	Раздел, тема	Основные виды внеурочной деятельности	Основные формы внеурочной деятельности
Ритмико-гимнастические упражнения			
1	Вводный	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
2	Ходьба и бег. Разновидности ходьбы	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
4	Ритмико-гимнастические упражнения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
5	Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
6	Упражнение с препятствиями и на координацию движений	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
7	Строевые упражнения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
8	Перестроения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
9	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами			
10	Вводный	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
11	Упражнения на внимание	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.

12	Упражнение на расслабление мышц	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
13	Упражнение на координацию движений	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
14	Импровизация движений с бубном на музыкальные темы	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
16	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку			
17	Импровизация движений на музыкальные темы.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
18	Упражнения, развивающие темп и ритм.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
19	Индивидуальное творчество	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
20	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
21	Синхронность и координация движения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
22	Русские народные игры.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
23	Упражнения на передачу в движении характера музыки	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
24	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
25	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Народные пляски и современные танцевальные движения			
26	Танцевальные упражнения и движения	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.

27	Образные танцы.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
28	Танец «Вальс».	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
29	Танец «Полька».	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
30	Упражнения на развитие танцевального творчества	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
31	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Ритмико-гимнастические упражнения	9
2	Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами	7
3	Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку	9
4	Народные пляски и современные танцевальные движения	9

**Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности**

**ти**

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности в форме ролевой игры.

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **4 класс**

#### **Личностные результаты:**

1. осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
6. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
11. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
12. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
13. владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
14. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

#### **Метапредметные результаты:**

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
3. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
4. использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
5. овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
6. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
9. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
10. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
11. овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием основных видов и форм  
4 класс**

№ п/п	Раздел, тема	Основные виды внеурочной деятельности	Основные формы внеурочной деятельности
Ритмико-гимнастические упражнения			
1	Вводный	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
2	Ходьба и бег. Разновидности ходьбы	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
3	Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
4	Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
5	Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
6	Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
7	Ритмико-гимнастические упражнения. Общеразвивающие упражнения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
8	Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
9	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами			
10	Вводный	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
11	Упражнения на внимание	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
12	Упражнение на расслабление мышц	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.

13	Упражнение на координацию движений	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
14	Импровизация движений со свистком на музыкальные темы	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
15	Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
16	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку			
17	Импровизация движений на музыкальные темы.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
18	Упражнения, развивающие темп и ритм.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
19	Индивидуальное творчество	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
20	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
21	Синхронность и координация движения.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
22	Русские народные игры.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
23	Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
24	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
25	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
Народные пляски и современные танцевальные движения			
26	Танцевальные упражнения и движения	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
27	Образные танцы.	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.

28	Танец «Каблучок»	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
29	Танец «Полька».	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
30	Упражнения на развитие танцевального творчества	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.
31	Итоговое занятие	Игровая, познавательная, художественное творчество	Практические упражнения. Ролевые игры. Беседа.

### Тематическое планирование

№ п\п	Тема раздела	Количество часов
1	Ритмико-гимнастические упражнения	9
2	Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами	7
3	Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку	9
4	Народные пляски и современные танцевальные движения	9

**Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности**

**ти**

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности в форме ролевой игры.